

Le prix Hors Champ

le nouveau prix des lecteurs CBPT

Après deux ans d'expérimentation et de consultations des bibliothécaires du réseau, le nouveau prix CBPT, qui remplace désormais le Prix 18-30, renforce son action en direction du lectorat adulte, tous âges et sensibilités confondus, et s'offre un nouvel intitulé : **Hors Champ**.

Dans une continuité de recherche autour de critères qui se sont affinés avec le temps, ce prix se veut ouvert à toute approche littéraire nouvelle, et résonnant des échos du monde actuel.

L'objectif n'a pas changé

Il s'agit de séduire un nouveau public, sans oublier pour autant le lecteur au long cours, amoureux de la littérature et familier des bibliothèques, mais qui a soif de nouvelles émotions. Le Prix Hors Champ est un moyen d'explorer de nouvelles pistes et d'attirer l'attention de tous vers de nouveaux auteurs, de nouveaux éditeurs, dans le domaine francophone comme dans le domaine étranger.

Les hypothèses d'hier conservent leur pertinence

Impossible d'ignorer l'impact des nouveaux supports culturels qui influent sur la manière d'aborder la littérature, que l'on soit écrivain ou lecteur. Mais les lecteurs, eux, ont le choix : attendre avec impatience chaque rentrée littéraire, comme le moyen de résister à l'invasion du bruit et de l'image ; d'excellents romans remplissent cette fonction. On peut aussi aimer l'inconnu d'un roman qui bat au rythme du monde : affaire de goût ou de moment dans la vie du lecteur.

Le prix Hors Champ se propose d'explorer la deuxième voie, celle d'écrivains hors du champ de la littérature générale, sur le vaste territoire de l'édition.

La sélection regroupe

- des romans où affleurent les préoccupations d'aujourd'hui : des sujets âpres, des personnages flirtant avec les limites dans des situations limites elles aussi. Des romans urbains, souvent.
- des romans dans lesquels on entre vite, sans préambule, des romans d'action qui surprennent, déconcertent, bousculent le regard sur le monde et les habitudes de lecture
- des romans qui s'écrivent dans la langue d'aujourd'hui, avec ses ruptures, ses silences, ses excès dans l'expression de la dérision comme de l'émotion
- Des romans qui ont pris le pouls du monde, écrits quelque part, parmi nous. Des textes découverts souvent par de nouveaux éditeurs qu'on aura plaisir à faire entrer dans les bibliothèques.

Une sélection « kaléidoscope » qui invite à voir la littérature générale sous de nouvelles couleurs.

Quatre titres sont proposés aux lecteurs dès octobre pour la sélection 2016-2017. Le lauréat sera désigné en mai 2017, après regroupement des votes, lors de l'assemblée générale de l'association CBPT.

